



LICEUL TEORETIC „DUNĂREA”, GALAȚI

Elev (a):

.....
.....
.....

EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI a VIII-a

Anul școlar 2020 – 2021

Limba și literatura română

SIMULARE – 18.05.2021

PROPUNĂTOR: prof. dr. PANAIT ELENA

- **Toate subiectele sunt obligatorii.**
- **Se acordă zece puncte din oficiu.**
- **Timpul de lucru efectiv este de două ore.**

Subiectul I**70 de puncte**

Citește fiecare dintre textele indicate pentru a putea răspunde cerințelor formulate.

Textul 1

„E teribilă casa bunicilor!

Uf! de câte ori trebuie să se ducă la bunici cu părinții, copiii se uită chiorâș unul la altul, strâmbă din buze, dau din cap, și sunt ca zmeiele descălecate de pe vânturi și arestate în dulap, cu cozile înfășurate, sfoara depănată și zbârnâietoarea mută. Măinile trebuie să fie curate și dulci la pipăit, unghiile tăiate, părul pieptănat – dar nu cu mâinile –, hainele periate, ghetele lustruite.

– Să nu vorbiți tare și neîntrebați, să nu râdeți prostește, să nu puneți mâna pe lucruri, să nu v-atingeți de pisici, să nu faceți obrăznicii...

– Atunci ce să facem?

– Să fiți cuminți.

Să nu, să nu, să nu. Asta-i casa bunicilor: zidurile între care nepoții n-au voie să fie copii. E mai rău decât la biserică. Acolo măcar e lume multă, mare și cam surdă, iar copiii – printre babe și moșnegi – sunt ca în pădurea veche: își fac semne și râd pe furiș și înfundate. Dar bunicii sunt doi, fiecare în câte un fotoliu; părinții, doi, fiecare pe un scaun; iar copiii, prizonieri între ochelarii bunicilor și ochii părinților. Bunicul a fost procuror general, adică generalul procurorilor.

Tata spune:

– Nimeni nu crâcnea în fața tatei.

– Stăteau toți smirnă?

– Toți.

– Chiar și mama?

– Chiar și eu.

Teribil!

– Și bunica? urmează logic glasul inocent.

Tata vrea să se încrunte, dar zâmbeste cu ochii mici.

– Mama? se întreabă el. Strașnică femeie! Râde și nu mai spune nimic.

Așa e tata: când nu vrea să spună ceva, îi vine să râdă. Cu mama râde des. Mama se supără, și tata parcă e copilul mamei, ca și ceilalți”.

(Ionel Teodoreanu, *În casa bunicilor*)

Textul 2

„Sunt dintre cei norocoși, care au avut parte de o copilărie plină și frumoasă și de bunici de poveste.

Nu am poze aproape deloc de când eram copil și ne petreceam vacanțele la bunici. Dar, din fericire, am ceva mai bun de-atât – amintirile atât de vii. Închid ochii și mi se derulează filme întregi.

Amintiri dintr-o copilărie atât de caldă, de liniștită, fără orice fel de griji, cu sărbătorile când eram înconjurați de o mulțime de rude, dintr-un timp care acum deși îmi pare atât de îndepărtat, e plin de detalii, de emoții, de senzații... Nimic nu poate tulbura amintirile astea frumoase. Sunt locuri care pentru mine vibrează de atâtea amintiri, unde fiecare colt al casei îmi evocă un moment special. Atâtea emoții numai când mă gândesc la bunicii mei, când mă uit la casele care acum par doar umbre a ceea ce au fost odată, la locurile astea speciale care mie mi-au dăruit cele mai frumoase vacanțe, vise și amintiri, și acum... sunt lipsite de viață, de ei, de noi. Nimic nu mai e la fel și timpul n-a trecut deloc frumos peste locurile astea.

Închid ochii și îmi apar atâtea frânturi. Atâtea veri în care băteam dealurile în lung și în lat de dimineață până seara, fără ca cineva să se îngrijoreze o clipă că ceva rău ni s-ar putea întâmpla. Văd serile cu bunicii noștri în care mâncam bulz cu brânză și mămăligă fierbinte, când se auzea focul din sobă, iar mamaie ne recita poezii de când era copil, sau când tataie ne istorisea amintiri din război.

Simt și acum mirosul de fân proaspăt cosit, n-am să uit niciodată livezile de cireși și pruni în care de cățaram, serile de vară în care îi convingeam pe bunici să ne lase să dormim afară, pe prispă, și adormeam târziu în noapte, numărând stelele. Îmi amintesc cât așteptam an de an Sfânta Maria, să mergem la târg, să ne luăm vată pe băț și ne dădeam în comedii. La fel cum nu pot să uit cum mergeam în drumeții la pădure și adunam ciuperci după zilele cu ploaie, cum alergam pe dealuri după animalele bunicilor, de parcă toata lumea era a noastră. Nu exista un loc mai magic decât podul casei, unde scotoceam printre cuferele și lăzile de zestre ale bunicilor, unde am găsit o lădiță plină cu monede vechi care fuseseră ale străbunicului nostru, sau am citit pe ascuns scrisorile de dragoste ale părinților noștri. Cum ne jucam în zăpadă cu săniile ore în șir și ne întorceam cu șosetele de lână pline de țurțuri, cum am plecat în drumeție în toiu iernii și am căzut într-un lac înghețat, cum mergeam cu plugușorul și sorcova din casă în casă... și câte și mai câte.

Nu-i de mirare că ni se păreau prea scurte verile și iernile pentru câte aventuri aveam în plan. Plecam cu teme, cărți și caiete după noi... și ne aminteam de ele abia la finalul vacanței. Cum poți să uiți vreodată așa amintiri? Cum să uiți mirosul de pâine pe plită, de gogoși și brânzoaice făcute de mamaie, de cozonac copt în cuptorul din curte, mirosul de lapte proaspăt și cum ne ciondăneam pe caimac dimineața?! Cum aș putea să uit vreodată ochii bunicilor noștri, plini de bunătate și dragoste, ochii care lăcrimau când venea sfârșitul vacanței și ne despărțeam. Și în ziua de astăzi se simte emoția, numai când închid ochii și mă gândesc la ei.

Cam asta însemna pentru mine copilărie. Și cred că nu puțini sunt cei care au avut parte de bunici calzi și blânzi și iubitori, de locuri frumoase și amintiri unice din copilăria asta minunată”.

(Anca Gheorghe, *Bunici, amintiri și vacanțele copilăriei. Cu un strop de nostalgie*, www.blogintandem.ro)

A. Scrie răspunsul pentru cerințele de mai jos cu privire la textele date.

1. Transcrie din textul 1 două cuvinte din câmpul lexical al familiei.

2 puncte

2. Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect, valorificând informațiile din textul 1.

Bunicul a fost:

- a. colonel
- b. procuror general
- c. maior
- d. general

Scrie litera corespunzătoare răspunsului corect:

2 puncte

3. Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect, valorificând informațiile din textul 2.

Autoarea își amintește de serile petrecute la bunici în care mânca:

- a. pâine pe plită
- b. gogoși și brânzoaice
- c. cozonac copt în cuptorul din curte
- d. bulz cu brânză și mămăligă fierbinte

Scrie litera corespunzătoare răspunsului corect:

2 puncte

4. În fragmentul extras din opera literară „În casa bunicilor”, de Ionel Teodoreanu, se evidențiază:

- a) importanța respectării bunelor maniere
- b) bucuria revederii bunicilor
- c) atmosfera sobră din casa bunicilor
- d) nostalgia provocată de trecerea timpului.

Scris litera corespunzătoare răspunsului corect:

2 puncte

5. Notează „X” în dreptul fiecărui enunț pentru a stabili corectitudinea sau incorectitudinea acestuia, bazându-te pe informațiile din cele două texte.

6 puncte

| Enunțul | Corect | Incorect |
|--|--------|----------|
| În textul 1, nepoții se simt în casa bunicilor mai rău decât la închisoare. | | |
| În textul literar de Ionel Teodoreanu, copiii nu au voie să pună mâna pe lucrurile din casa bunicilor. | | |
| Copiii din textul 1 se simt prizonieri între ochii bunicilor și ochelarii părinților. | | |
| Autoarea textului 2 își amintește de serile în care bunicul le recita poezii de când era copil. | | |
| În textul 2, autoarea aștepta cu nerăbdare sărbătoarea Sfintei Maria, pentru a merge în oraș. | | |
| Autoarea citește scrisorile de dragoste ale părinților ei în podul bunicilor. | | |

6. Menționează, în câte un enunț, tiparul textual din fiecare dintre fragmentele de mai jos:

6 puncte

a) „Tata spune:

- Nimeni nu crâcnea în fața tatei.
- Stăteau toți smirnă?
- Toți.”

b) „Cum aş putea să uit vreodată ochii bunicilor noștri, plini de bunătate și dragoste, ochii care lăcrimau când venea sfârșitul vacanței și ne despărțeam.”

7. Prezintă, în cel puțin 30 de cuvinte, o legătură care se poate stabili, la nivelul conținutului, între cele două texte.

6 puncte

8. Crezi că bunicii pot influența direct dezvoltarea personală a copilului? Justifică-ți răspunsul, în 60-90 de cuvinte, valorificând textul 2. **6 puncte**

9. Asociază fragmentul din textul literar „În casa bunicilor”, de Ionel Teodoreanu cu un alt text studiat la clasă sau citit ca lectură suplimentară, prezentând, în 50-100 de cuvinte, o asemănare și o deosebire dintre ele. **6 puncte**

B.

1. Sunetul [e] este vocală în ambele cuvinte din seria:

2 puncte

- a. „copilărie”, „vibrează”
- b. „livezile”, „stelele”
- c. „scotoceam”, „adormeam”
- d. „dimineață”, „frumoase”

Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect:

2. S-au format prin derivare ambele cuvinte din seria:

2 puncte

- a) „norocoși”, „însemna”
- b) „dealuri”, „drumeție”
- c) „moment”, „brânzoaice”
- d) „strașnică”, „vreodată”

Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect:

3. Rescrie enunțul „Nimic nu poate tulbura amintirile astea frumoase.”, înlocuind cuvântul *tulbura* cu un sinonim și cuvântul *frumoase* cu un antonim.

4 puncte

4. Transcrie din fragmentul de mai jos trei substantive aflate la cazuri diferite, pe care le vei preciza.

6 puncte

„La fel cum nu pot să uit cum mergeam în drumeții la pădure și adunam ciuperci după zilele cu ploaie, cum alergam pe dealuri după animalele bunicilor, de parcă toata lumea era a noastră”.

5. Completează enunțul de mai jos astfel încât să-i adaugi o subordonată atributivă.

6 puncte

„Asta-i casa bunicilor”.

6. Alcătuieste un enunț asertiv în care: a). substantivul „bunicul” să fie complement indirect

b). un enunț interogativ în care pronumele interogativ „ce” să aibă funcție sintactică de nume predicativ.

6 puncte

a) _____

b) _____

7. Rescrie enunțurile de mai jos, reprezentând gândurile unui copil, corectând greșelile de orice fel.

6 puncte

Întradevăr, zilele petrecute cu bunici noștrii dragi sunt de neuitat. Păcat că nu mă pot întoarce înapoi în timp să le retrăiesc! Mi-aș dori, deasemenea, să redevin copilul de altă dată!

Subiectul al II-lea

20 de puncte

Imaginează-ți că te afli acasă la bunicii tăi, într-o zi din vacanța de vară.

Redactează o compunere de cel puțin 150 de cuvinte, în care să prezinți o întâmplare amuzantă prin care ai trecut, incluzând o secvență narativă, una descriptivă și una dialogată.

Punctajul pentru compunere se acordă astfel:

- conținutul compunerii – 12 puncte
- redactarea compunerii – 8 puncte (marcarea corectă a paragrafelor – 1 punct; coerența textului – 1 punct; proprietatea termenilor folosiți – 1 punct; corectitudinea gramaticală – 1 punct; claritatea exprimării ideilor – 1 punct; respectarea normelor de ortografie – 1 punct; respectarea normelor de punctuație – 1 punct; lizibilitate – 1 punct)



LICEUL TEORETIC „DUNĂREA”, GALAȚI
PROPUNĂTOR: prof. dr. PANAIT ELENA

EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI a VIII-a
Anul școlar 2020 – 2021
Limba și literatura română
SIMULARE – 18.05.2021 – BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

SUBIECTUL I

70 de puncte

A.

1. câte un punct pentru transcrierea oricăror două cuvinte din câmpul lexical al familiei din textul 1 (de exemplu, „bunici”, „părinții”, „mama”, „tata”) **2x1 punct = 2 puncte**
2. scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: b **2 puncte**
3. scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: d **2 puncte**
4. scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: c **2 puncte**
5. câte un punct pentru stabilirea corectitudinii / incorectitudinii fiecăruia dintre enunțuri; notarea a două variante de răspuns pentru un enunț – 0 puncte **6 x 1 punct = 6 puncte**

| Enunțul | Corect | Incorect |
|--|--------|----------|
| În textul 1, nepoții se simt în casa bunicii mai rău decât la închisoare. | | x |
| În textul literar de Ionel Teodoreanu, copiii nu au voie să pună mâna pe lucrurile din casa bunicii. | x | |
| Copiii din textul 1 se simt prizonieri între ochii bunicii și ochelarii părinților. | | x |
| Autoarea textului 2 își amintește de serile în care bunicul le recita poezii de când era copil. | | x |
| În textul 2, autoarea aștepta cu nerăbdare sărbătoarea Sfintei Maria, pentru a merge în oraș. | | x |
| Autoarea citește scrisorile de dragoste ale părinților ei în podul bunicii. | x | |

6. – câte 2 puncte pentru menționarea tiparului textual identificat în fiecare dintre fragmentele date: a) dialogat (dialogal); b) descriptiv **2 x 2 puncte = 4 puncte**
– câte 1 punct pentru formularea fiecărui răspuns în enunț **2 x 1 punct = 2 puncte**
7. – precizarea unei legături, la nivelul conținutului, care se poate stabili între cele două texte date (de exemplu: relația nepoți – bunici, tema copilăriei, tema familiei etc.) **2 puncte**
– prezentarea legăturii: prezentare adecvată – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct; lipsa prezentării – 0 puncte **2 puncte**
– respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **1 punct**
– respectarea numărului minim de cuvinte **1 punct**

8. – menționarea răspunsului la întrebarea dată **1 punct**
– motivarea răspunsului menționat: nuanțat și adecvat, cu valorificarea textului indicat – 3 puncte; schematic, cu valorificarea textului indicat – 2 puncte; tendință de generalizare, încercare de motivare, lipsa de valorificare a textului indicat – 1 punct; lipsa motivării – 0 puncte **3 puncte**

– respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **1 punct**

– încadrarea în numărul de cuvinte indicat **1 punct**

Notă! Nu este necesară formularea unei concluzii sau utilizarea conectorilor de tipul „în primul rând”, „în al doilea rând” etc.

9. – precizarea unui alt text literar asociat textului „În casa bunicilor”, de Ionel Teodoreanu **1 punct**

– câte 2 puncte pentru prezentarea asemănării și a deosebirii: adecvat și nuanțat – 2 puncte; simpla precizare a asemănării/a deosebirii – 1 punct; lipsa precizării – 0 puncte

2 x 2 puncte = 4 puncte

– respectarea normelor de ortografie, de punctuație și a numărului de cuvinte indicat (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli sau nerespectarea numărului de cuvinte – 0 puncte)

1 punct

B.

1. scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: b **2 puncte**

2. scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: a **2 puncte**

3. câte 2 puncte pentru înlocuirea fiecărui cuvânt indicat cu un sinonim, respectiv antonim adecvat contextului (de exemplu: *Nimic nu poate strica / întuneca / șterge / perturba amintirile astea neplăcute / urâte.*) **2x2 = 4 puncte**

4. – câte 1 punct pentru transcrierea a trei substantive în cazuri diferite (de exemplu: „în drumeții”, „la pădure”, „ciuperci”, „după zilele”, „cu ploaie”, „pe dealuri”, „după animalele”, „bunicilor”, „lumea”) **3 x 1 punct = 3 puncte**

– câte 1 punct pentru precizarea cazului fiecărui substantiv (de exemplu: „în drumeții” – acuzativ, „la pădure” – acuzativ, „ciuperci” – acuzativ, „bunicilor” – genitiv, „pe dealuri” – acuzativ, „lumea” – nominativ, „după animalele” – acuzativ) **3 x 1 punct = 3 puncte**

5. – completarea enunțului cu o subordonată atributivă și rescrierea frazei obținute **6 puncte**

6. – câte 1 punct pentru respectarea tipului de enunț cerut: enunț asertiv (de exemplu: *I-ai adus bunicului ochelarii.* etc.) și un enunț interogativ (de exemplu: *Ce a devenit elevul din banca întâi?* etc.) **2 x 1 punct = 2 puncte**

– câte 1 punct pentru alcătuirea unui enunț în care substantivul „bunicul” să îndeplinească funcția sintactică de complement indirect și a unui enunț în care pronumele interogativ „ce” să îndeplinească funcția sintactică de nume predicativ: **2 x 1 punct = 2 puncte**

– câte 1 punct pentru corectitudinea logică și gramaticală a fiecărui enunț: **2 x 1 punct = 2 puncte**

7. – câte un punct pentru fiecare greșeală corectată **6x1 = 6 puncte**

Întra-devăr, zilele petrecute cu bunicii noștri dragi sunt de neuitat. Păcat că nu mă pot întoarce ~~în~~ în timp să le retrăiesc! Mi-aș dori, de asemenea, să redevin copilul de altădată!

Conținutul compunerii – 12 puncte

– prezentarea unei întâmplări amuzante dintr-o zi din vacanța de vară petrecută acasă la bunici: nuanțată – 3 puncte; schematică – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct

3 puncte

– adecvarea conținutului la cerință: în totalitate – 3 puncte; parțial, cu divagații – 1 punct

3 puncte

– câte 2 puncte pentru includerea în compunere a fiecărui tipar textual indicat (narativ, descriptiv și dialogat)

2x3 = 6 puncte

Redactarea compunerii – 8 puncte

– marcarea corectă a paragrafelor și încadrarea în numărul de cuvinte indicat

1 punct

– coerența textului: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte

1 punct

– proprietatea termenilor folosiți: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte

1 punct

– corectitudinea gramaticală: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte

1 punct

– claritatea exprimării ideilor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte

1 punct

– respectarea normelor de ortografie: 0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte

1 punct

– respectarea normelor de punctuație: 0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte

1 punct

– lizibilitate

1 punct

Notă! Compunerea nu va fi precedată de titlu sau de motto. Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 100 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.

Prin prezenta îmi asum în totalitate răspunderea în ceea ce privește originalitatea ideilor, conținutului, formei și modului de prezentare a materialului propus, precum și în ceea ce privește respectarea cu strictețe a legislației naționale și internaționale în vigoare și a bunelor - practici academice privind drepturile de autor/de proprietate intelectuală în elaborarea acestui material.